



{youtube}LnoITS85g24{/youtube}



Gisella Zambrano
conversa con

MaFer López
Cartografías
Paganas

Radio/TV

Casal Català
de Guayaquil

AiA
arquitectura

PREMIER

f ▶

2020.01.10
20:30

Opini3n:

MaFer L3pez Jaramillo, con Gisella, revisan la apertura del MAAC para traer la obra urbana al alcance, permitiendo al observador des-estigmatizar los contravalores que se le ha agragado al arte urbano y al graffiti.

Revisa tambi3n la discriminaci3n y conservadurismo en Guayaquil, en conjunto con el patriarcado existente. En particular en el 3mbito de la cultura y el arte, pero, como un reflejo de una estructura social prejuiciosa y cerrada, que limita el tema a lo que califica las elites como tal, como "culto" y "guayaquile3o". Guayaquil, seg3n MaFer es m3s conservador que Quito, por ejemplo.

Santiago Barreiro



Gisella Zambrano
conversa con

MaFer López
Cartografías
Pagánas

Radio/TV



Casal Català
de Guayaquil



PREMIER



2020.01.10
20:30