



En Cataluña se realizaba una marcha pacífica por la independencia, y en Guayaquil se realizaba e

.

La Diada, identidad y voluntad de una nación





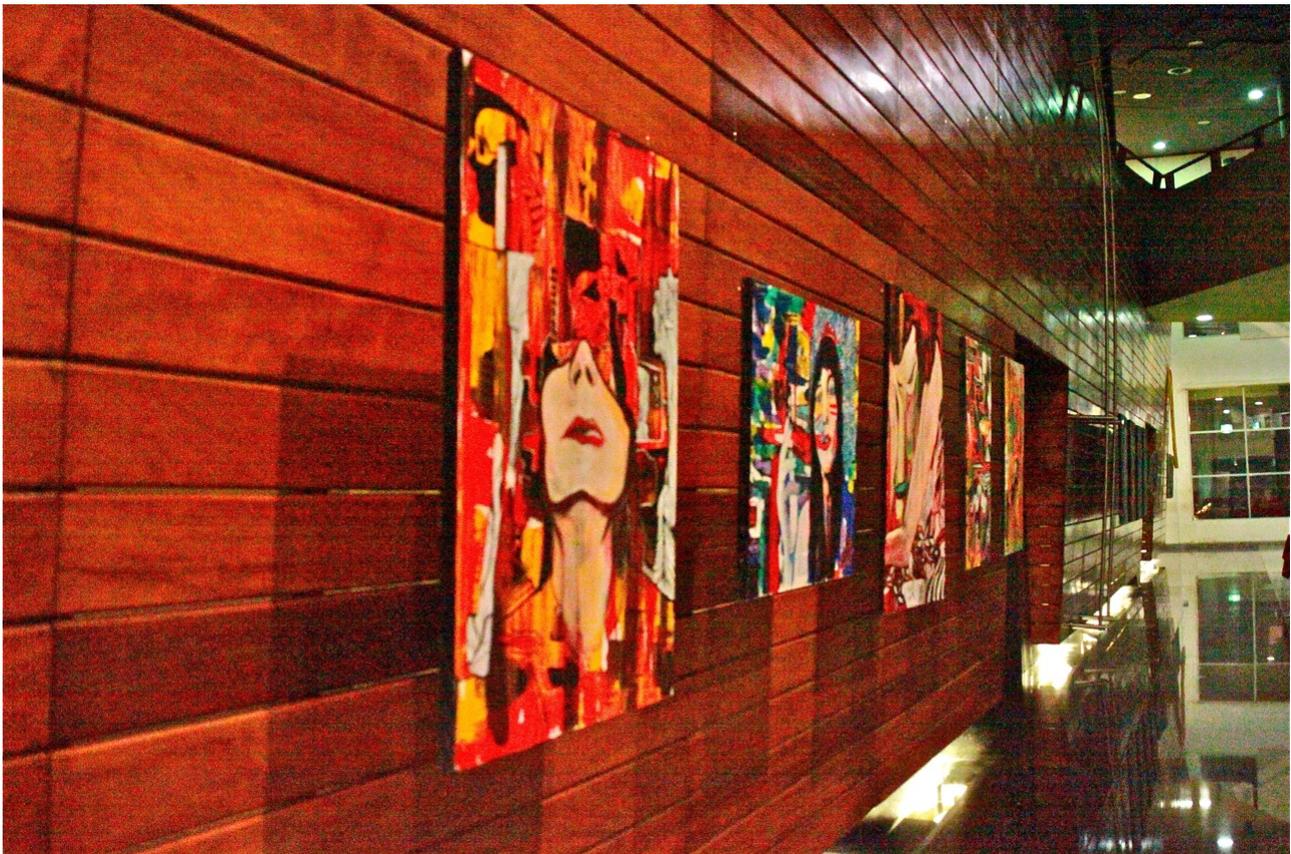
La manifestación en las tarjetas de los miembros de la vanguardia de expresión pacífica, memoria y educación



La bandera de las cuatro franjas rojas estuvo presente totalmente extendida en todos los espacios del M



Maggie Camps, su tiempo





MAGGIE CAMPS – Su tiempo

Tuve la oportunidad de conocer a Jordi Camps en mi juventud, un humano que, todos aquellos que he

Descubrir la naturaleza el arte

Para aquellos que estamos vinculados de alguna forma al arte y la cultura, disfrutamos de descubrir la n

Generalmente nos preguntamos ¿Qué las impulsa? ¿Qué las motiva? ¿Cómo se transforman en com

La música catalana, un paralelo

Hace poco tuve la oportunidad de descubrir la perfectamente diferenciada naturaleza de la música catalana.

Los géneros musicales rock, pop, jazz, rap, etc., tienen en la música catalana, expresiones únicas y propias.

Maggie en su tiempo

La obra de Maggie Camps toma el colorido, el juego de formas, la técnica y los formatos de la maravillosa.

La música contemporánea capta y transmite el tiempo de los jóvenes, modificando los formatos de manera.



De igual manera, en paralelo tiempo, en el paralelo proceso, y aunque en diferentes lugares del mundo.

La catalana



Es que Maggie, como su padre Jordi Camps, tienen esa particular personalidad, -tanto en su obra y con

Maggie, gracias por tu obra, que, sin lugar a dudas, es un reflejo de tu tiempo, de tu creatividad, de tu p

Margarita Camps Guerra Maggie, es una artista plástica. Estudió Bellas artes en California y ha organiz

Siempre rodeada de creatividad, como es el día de la Diada, que facilita también la pintura de casa en 5 días

Escribir en Tiempos Difíciles





Migración y Diversidad Cultural



Jorge Albuja nos habló de la relación entre las comunidades catalanas y Barcelona cultural y el respeto a la diversidad.

Tomó como referencia el legado catalán en Guayaquil y el rol que cumple actualmente el Casal como espacio de encuentro.

En ella también trató la importancia de las comunidades catalanas como imagen internacional de Catalunya.

Jorge Albuja Tutiven , joven miembro del directorio, responsable desde el año 2011.

Tradición "Els Gegants"



El directorio del Casal Català de Guayaquil autorizó la propuesta de su vicepresidente Nieves Tusó

Concierto de Veus del Cor



Veus del Cor, la banda [de Le Casás](#) que interpreta música contemporánea en catalán, se presentó en

Conmemoración e Invitados



En el marco del MAAC (Museo de Arte, Antropología y Cultura) el Casal Català de Guayaquil conmemora







Las vistas principales del Casal de Nipocán, del Barrio de San Antonio, de la Diada y de la Granja de San Antonio, en Guayaquil.



Jaime Boura, president del Casal Català de Guayaquil, dió la benvinguda a tots els invitats. En s





Grata visita de Montserrat Maspons i Bigas



Con broche de oro. Doña Montserrat Maspons i Bigas, presidente vitalicia y fundadora del Casal Català

Los que estuvimos en la Diada celebramos que Montserrat hizo un espacio en su tiempo para comparti

Con ella Jaime Roura, presidente del Casal.