Escrito por Jorge Albuja
Jueves, 16 de Febrero de 2012 20:00

Mireia, tras unos años en Paris, regresa a Barcelona y empieza a preguntarse por el exilio francés de su abuelo. Este le contaba que cuando se fue de Catalunya, llevaba en su bolsillo una cuchara y que en una explosión esta se le deshizo, pero ahora nadie lo recuerda. En torno a aquel acontecimiento, Mireia, le dará fondo a la vida de su abuelo, y poder así armar la historia de su familia.

.

CineFòrum
Casal Català Guayaquil

Generalitat de Catalunya
Departament de la Vicepresidència
Afers Exteriors i Cooperació

Comunitats Catalanes de l'Exterior

CASAL CATALÀ DE GUAYAQUIL

EL CINEFÒRUM DEL CASAL CATALÀ DE GUAYAQUIL
INVITA A LA PROYECCIÓN DE LOS FILMS

UNA CULLERA A LA BUTXACA

FAO

JUEVES 16 DE FEBRERO 2012
20H00 - 21H30
MIRTOS 708 Y FICUS PB
(ATRÁS DE CIRCUNVALACIÓN)
APTO TODO PÚBLICO
ENTRADA LIBRE

UNA CULLERA A LA BUTXACA (Una cuchara en el bolsillo)

AÑO: 2010
DURACIÓN: 30 minutos
País: España-Francia
DIRECTOR: Mireia Ibars. IDIOMA: Catalán (subtítulos en castellano)
MÚSICA: Anait Simonian
FOTOGRAFÍA: Aitor Etxeberría
REPARTO: Familia Ibars
GÉNERO: Documental Histórico

SINOPSIS:
Mireia, tras unos años en Paris, regresa a Barcelona y empieza a preguntarse por el exilio francés de su abuelo. Le contaba que cuando se fue se llevo una cuchara. Hubo una explosión y parece que la metralla le deshizo la cuchara, la llevaba en el bolsillo del pecho.
Pero ahora nadie lo recuerda.

FAO

AÑO: 2010
DURACIÓN: 7 minutos
País: España-Senegal
DIRECTOR: Carolina Alejos y Aitor Etxeberría
FOTOGRAFÍA: Aitor Etxeberría
REPARTO: Nora Chipaumire, Souleymane Badolo
GÉNERO: Documental Drama/Experimental

SINOPSIS:
Fao decide emprender un viaje que la lleva a enfrentarse a su dolor. Acompaña a la protagonista el hambre, la soledad y la voluntad de sobrevivir.