



Formada al setembre de l'any 2014 amb una proposta molt personal i particular fent innovacions musicals com a mescles del reggae Jamaicà, reggae modern i reggae amb algunes influències de les sonoritats Africanes.

Escrito por Jean Falconez

Martes, 13 de Octubre de 2020 21:24

---

Des d'un principi la seva naturalesa mestissa aporta originalitat i frescor a les seves cançons. El nom del grup 'KOERS', en llengua afrikáans vol dir "RITME", però KOERS també és groove, és energia, és color i missatge. Koers és una formació en essència roots, viatjant des del new wave, dub, pop, rock però sempre passat pel seu -filtre reggae marca de la casa.

{youtube}1Qlz3tyw\_IE{/youtube}

A més dels temes propis, adapten algunes versions que els agraden i les presenten en els directes d'una manera molt personal i particular i han participat innumbrables Festes Majors i en importants festivals com, per exemple, el Black Music Festival en 2018 o el Talarn Music Experiencie en 2019 entre un altre. El seu disc "Unbroken" publicat en 2018, sonant en les principals ràdios i televisions, els ha situat com els representants nacionals del reggae estatal amb major projecció del moment. Un disc i gira de debut per a emmarcar que ha acostat la seva proposta a centenars de milers de persones fent-los convertir-se, fins i tot, els compositors i intèrprets de la cançó de l'estiu de TV3 de 2018.

{youtube}ImcmEsoMG9E{/youtube}

A principis de 2019 van publicar el seu EP “Donis dels Cendres” amb cinc cançons i estrenen una nova gira en la que van visitar molts festivals i escenaris de renom. Partint d'un estil “Roots” més pronunciat, viatgen novament per estils diversos dins de l'àmbit cultural jamaicà clàssic i essències purament africanes. A aquest últim treball s'ha sumat al seu viatge, Dani Macaco i Sr. Wilson, els quals han col·laborat i posat el seu cor en el projecte. Fruit d'aquesta última travessia han obtingut ni més ni menys que més de mig milió de visites en el seu videoclip “Vola” amb Macaco i una resposta pronunciada per part dels seus seguidors.

{youtube}2i-PjiCamgc{/youtube}

A l'abril de 2020 van publicar el seu últim treball “That Day. Aquest àlbum suposa una fusió d'estils que es barregen amb la seva essència reggae original i amb el missatge vitalista de les seves lletres. Així no resulta estrany trobar-se amb moments pop, rock, dub o groove, amb trompetes o amb tornades esquitxades per la rumba catalana. Al marge de tot això, es mantenen aquests elements de la música tradicional africana que ajuden a definir l'estil de Koers.

Però la fusió i la mescla no és únicament musical. Koers també decideixen barrejar idiomes cantant en català, castellà, anglès i incloent expressions de la llengua afrikaans. Amb això pretenen ser totalment inclusivus sense tancar portes a ningú, ni per la raça, pel color de la pell, el gènere... Simplement recalquen tot el que ens uneix a tots els éssers humans.

{youtube}7efbEB0X9NI{/youtube}